

ఆంధ్రజ్యోతి

ఎడిటర్ : నాల్గ వెంకటేశ్వరరావు

12 3097

| చందా రేట్లు | విజయవాడ | పాస్టాల్ ఛార్జీ |
|---------------|---------|-----------------|
| ఒక సంవత్సరం | 5-40 | 6-00 |
| మూడు సంవత్సరం | 16-20 | 18-00 |
| అరుదైన | 31-40 | 35-00 |
| సంవత్సరానికి | 62-80 | 70-00 |

నర్సేపల్లె మేనేజర్,
'ఆంధ్రజ్యోతి' పి. డి. నెం. 712 - విజయవాడ-10.

రష్యాలో ఆరు కొత్త సరస్సులు

మస్కో, అనవరి 10 - రష్యాలో కొత్త అరుదైన సరస్సులు ఏర్పాటు చేయబడ్డాయి. వాటిలో ఒకటి 'సెలెన్' అని పిలుస్తారు. ఇది రష్యాలోని సెలెన్ నదీ ఒడ్డున ఉంది. ఇది రష్యాలోని సెలెన్ నదీ ఒడ్డున ఉంది. ఇది రష్యాలోని సెలెన్ నదీ ఒడ్డున ఉంది.

నంబర్ 14
నంబర్ 190

విజయవాడ, జనవరి 11, 1974 శుక్రవారం

6 పేజీలు
18 పైసలు

వచ్చే పార్లమెంటు సమావేశంలో టాబాకో బోర్డు బిల్లు ప్రతిపాదన

పొగాకు ఉత్పత్తి చేసే రాష్ట్రాలకు ముసాయిదా సమర్పణ



"ఏమిటమ్మో, ఈ దేశ వ్యంగ్యం మా ఇంటిముందుకు వస్తున్నట్లుగా ఉంది. మేము ముగ్ధులు. మేము ముగ్ధులు. మేము ముగ్ధులు."

టాబాకో బోర్డు ఏర్పాటుకు ఉద్దేశించిన ముసాయిదా బిల్లును కేంద్ర ప్రభుత్వం రూపొందించి, దాన్ని పరిశీలనకు పొగాకు ఉత్పత్తి చేసే రాష్ట్రాలకు పంపింది. ఈ బిల్లును పార్లమెంటు బిల్లుగా ముసాయిదా ప్రతిపాదిస్తారు.

పొగాకు ఎగుమతిలో పొగాకు ఉత్పత్తి చేసే రాష్ట్రాలకు ముసాయిదా బిల్లును కేంద్ర ప్రభుత్వం రూపొందించి, దాన్ని పరిశీలనకు పొగాకు ఉత్పత్తి చేసే రాష్ట్రాలకు పంపింది. ఈ బిల్లును పార్లమెంటు బిల్లుగా ముసాయిదా ప్రతిపాదిస్తారు.

ఎయిర్ లైన్స్ లో ఇంజనీర్ల లాకౌట్ తొలగింపు

మేనేజ్ మెంట్ తో ఒప్పందం ఫలితంగా

మస్కో, అనవరి 10 - ఎయిర్ లైన్స్ లో ఇంజనీర్ల లాకౌట్ తొలగింపు మేనేజ్ మెంట్ తో ఒప్పందం ఫలితంగా జరుగుతుంది. ఇంజనీర్లు ఎయిర్ లైన్స్ లో పని చేయడం మొదలుపెట్టారు.

పెడ్యూల్లు కులాల, అవ్వాదాబాద్ లో కర్ఫ్యూ

కేంద్రం ఉన్నతస్థాయిలో పరిశీలన

పెడ్యూల్లు కులాల, అవ్వాదాబాద్ లో కర్ఫ్యూ విధించబడింది. కేంద్రం ఉన్నతస్థాయిలో పరిశీలన జరుగుతుంది.

మంత్రికి నల్గొండ తాలూకా లంబాడీల, గిరిజనుల విజ్ఞప్తి

"ఆంధ్రజ్యోతి" (నల్గొండ) నల్గొండ జిల్లాలోని తాలూకా లంబాడీల, గిరిజనుల విజ్ఞప్తి. మంత్రికి నల్గొండ తాలూకా లంబాడీల, గిరిజనుల విజ్ఞప్తి.

ఎరువుల పంపిణీ విధానం

ముఖ్యమంత్రి వివరణ

ఎరువుల పంపిణీ విధానం ముఖ్యమంత్రి వివరణ. ఎరువుల పంపిణీ విధానం ముఖ్యమంత్రి వివరణ.

బండ్ల సందర్భంగా దౌర్జన్యాలకు దిగిన ప్రదర్శకులపై పోలీసుల కాల్పులు

మొదట సాల్ కాల్పులు : ఇద్దరి మృతి

బండ్ల సందర్భంగా దౌర్జన్యాలకు దిగిన ప్రదర్శకులపై పోలీసుల కాల్పులు. మొదట సాల్ కాల్పులు : ఇద్దరి మృతి.

కాకినాడలో ఎరువుల ప్యాకెటింగ్ లైసెన్సు

రాజమండ్రిలో ముఖ్యమంత్రి వెల్లడి

కాకినాడలో ఎరువుల ప్యాకెటింగ్ లైసెన్సు రాజమండ్రిలో ముఖ్యమంత్రి వెల్లడి. కాకినాడలో ఎరువుల ప్యాకెటింగ్ లైసెన్సు రాజమండ్రిలో ముఖ్యమంత్రి వెల్లడి.

శ్రీ చవాన్ తో ఉద్యోగుల ప్రతినిధివరం చర్చలు

మద్రాసులో ఉద్యోగుల హాజరులో మొదలుపెట్టారు

శ్రీ చవాన్ తో ఉద్యోగుల ప్రతినిధివరం చర్చలు మద్రాసులో ఉద్యోగుల హాజరులో మొదలుపెట్టారు.

పిప్లీ వరకు పెట్రోలు ధరలలో మార్పు ఉండదు

ఆరబ్ దేశాల సమావేశంలో నిర్ణయం

పిప్లీ వరకు పెట్రోలు ధరలలో మార్పు ఉండదు ఆరబ్ దేశాల సమావేశంలో నిర్ణయం.

కాకినాడలో ఎరువుల ప్యాకెటింగ్ లైసెన్సు

రాజమండ్రిలో ముఖ్యమంత్రి వెల్లడి

కాకినాడలో ఎరువుల ప్యాకెటింగ్ లైసెన్సు రాజమండ్రిలో ముఖ్యమంత్రి వెల్లడి. కాకినాడలో ఎరువుల ప్యాకెటింగ్ లైసెన్సు రాజమండ్రిలో ముఖ్యమంత్రి వెల్లడి.

శ్రీ చవాన్ తో ఉద్యోగుల ప్రతినిధివరం చర్చలు

మద్రాసులో ఉద్యోగుల హాజరులో మొదలుపెట్టారు

శ్రీ చవాన్ తో ఉద్యోగుల ప్రతినిధివరం చర్చలు మద్రాసులో ఉద్యోగుల హాజరులో మొదలుపెట్టారు.

పిప్లీ వరకు పెట్రోలు ధరలలో మార్పు ఉండదు

ఆరబ్ దేశాల సమావేశంలో నిర్ణయం

పిప్లీ వరకు పెట్రోలు ధరలలో మార్పు ఉండదు ఆరబ్ దేశాల సమావేశంలో నిర్ణయం.

కాకినాడలో ఎరువుల ప్యాకెటింగ్ లైసెన్సు

రాజమండ్రిలో ముఖ్యమంత్రి వెల్లడి

శ్రీ చవాన్ తో ఉద్యోగుల ప్రతినిధివరం చర్చలు

మద్రాసులో ఉద్యోగుల హాజరులో మొదలుపెట్టారు

పిప్లీ వరకు పెట్రోలు ధరలలో మార్పు ఉండదు

ఆరబ్ దేశాల సమావేశంలో నిర్ణయం

ఒక మహిళ రానిన మేటి నవలకు...
మరొక మహిళ చేరిన సాటి నేరూపకల్పన!

కృష్ణ సమర్పించు విజయకృష్ణ ఫిలింస్

మీనా

ప్రిన్సిపల్స్: విజయకృష్ణ
నిర్మాతలు: వి.వి.రమణయ్య, జి.పి.మల్లయ్య
సంగీతం: రమేష్ నాయుడు



మంట-చెడతెలియకూడ
చెప్పలేని తండ్రి.... తనకు తా'బందే
మంట అని నమ్మేతల్లి.... ఒకరిని
బలహీనత.. మరొకరిని మూర్ఖత...
ఈ ఇద్దరి మధ్య పెరిగిన 'మీనా'
మంట చెడ్డల తేడను..
మమతానురాగల విలువలను
ఎలా తెలుసుకోగలిగింది?
తన జీవితాన్ని ఏ విధంగా
ములుచుకోగలిగింది?

3

వ, వారం



జగపతి ఆర్ట్స్ విక్టర్స్
ధర్మయుధి
నిర్మాత-దర్శకుడు: వి.బి.రాజేంద్రప్రసాద్ B.Sc.
కళానిర్మాత: కలర్
మాటలు-పాటలు: ఆదార్య ఆశ్రయ
సంగీతం: కె.వి.మహదేవన్
లక్ష్మీ పిలింస్
LAKSHMI
రాజనీకాంత్

మరవరాని మనిషి

దర్శకత్వం: తాతినేనిరామారావు
నిర్మాత: ఎన్.ఎన్.భట్



50

రేట్లు

అన్నపూర్ణ ఫిలింస్ లిమిటెడ్

ప్రసక్త-మోడండ్!

ప్రేమలీలనాడు

ప్రేమలీలనాడు అనే పేరుతో ఒక చిత్రం విడుదలైంది. ఇది ప్రేమ, ప్రాణం, పాపం, పుణ్యం అనే అంశాలపై ప్రకటించబడింది.

విడుదలైన తేదీ: 10.12.70

ప్రథమ సంస్కరణ

మా మిత్రుడు, మా విద్వాంసుడు, మా ప్రేమికుడు శ్రీ శ్రీ మిర్ల జగన్నాథరావు గారు (యస్. వి. యస్. పిరియల్ అవినేతి) ముప్పవేల పేజీల పుస్తకాన్ని తమ తండ్రి వారి ఆశీర్వాదంతో తమ ప్రాణమంతా పోయి ప్రకటిస్తున్నారు.

సవభారత్ పబ్లిషర్స్, గుంతకల్.

కేడె పీడయం ఆటతో ప్రారంభం!

4 రౌండ్ల రౌండ్ 4 ఆటలు

భక్త్యంతు భీమేశ్వర అమర్ విజయ అరవిందా అలీ, బి.మోహన్

యాదాంకి బారాత్

సాక్షాత్ కలకత్తా నర్సింహస్వామి

సంగీతం: R.D. బర్మన్

మీ ఉబ్బసానికి ట్రోవన్

ఆంధ్రజ్యోతి

సచిత్ర వార పత్రిక చదవండి

వర్తమానం పొగాకు పండించు రైతులకు విజ్ఞప్తి

1. వల రేగడి భూములలో పొగాకు పంటకు వీరు కట్టుటవలన అనేక తెగుళ్ళు వచ్చుట, పొగాకు చవిటిగా మారుట, రంగు విలవకపోవుట జరుగును. అట్టి పొగాకును ప్రపంచమంతటా పిగరెట్టు ఉత్పత్తి దారులు విరాళించుచున్నారు. కనుక ఏ వ్యాపారస్తుడు కొనే అవకాశంలేదు.
2. అమోదించబడిన క్రిమినోసంహారక మందులను పొడి రూపములో వాడరాదని, ద్రవరూపములోనే వాడవలయునని మనవి.

పొగాకు పరిశ్రమ శ్రేయస్సుకోసం కృషిచేసే

ది ఇండియన్ టుబాకో అసోసియేషన్

భారత టొబాకో అసోసియేషన్ గుంటూరు

మా అమ్మా నాన్నా తప్పిపోయేరు అంది పిల్ల, చల్లగా

రె గంటల తరువాత, జెఎన్కె విమానాశ్రయము చుట్టూ ఎన్నో స్థానాల్లో తిరిగి ఆమె చెప్పింది నిజమేనని తెలుసుకొన్నాము.

కొడవంటి పిల్ల వయస్సుగల పిల్ల తప్పి చెప్పడు. కాని ఆమె తల్లి దండ్రులను గురించి అలా చెప్పలేదు.

జె.ఎన్కె. విమానాశ్రయము: న్యూ యార్క్ నగరము.

మా విమానాశ్రయపు రిసెప్షన్లో పరకొంగును పట్టుకొని ఒక పిల్ల, పిల్ల అడిగింది గదా "ఏమంటే, మా అమ్మా నాన్నా మీకు కలిసిందా?" "ఏమమ్మా, నువ్వు తప్పిపోయేవా?" మా రిసెప్షన్స్టు ఆ పిల్ల కంటే ఎక్కువ కంటారు పడుతూ అడిగింది. "నేను కాదు, మా అమ్మా నాన్నా తప్పిపోయేరు." చల్లగా అంది ఆ అమ్మాయి తప్పి పనిని కాదన్నట్లు. వెంటనే వాళ్ళ కోసము వెతకడము ప్రారంభమవడము, తరువాత వాళ్ళ కనపడడము జరిగియున్నావో.

అంతే, యిలా ప్రతి రోజు తల్లి దండ్రులు తప్పిపోవడము, మేము ఆ కుటుంబాన్ని కలిపి సంహారవడము రోజూ జరుగుతుందని కాదు. చెప్పవచ్చునంటే, మీకు ముందు ప్రయోగానికి రిజల్ట్స్ ను తెలుడము. నమావేళమలకు ఏర్పాట్లు జరపడము, వోలర్ టెక్నిక్ ను, ప్రయోగపు ఏర్పాటు, ఎక్క, రెక్కల ఏ పరకులు

కొడవంటి చెప్పడము కూడ మేము ఎంతో సంతోషముగా చేస్తాము. మీరు తలానాది కావాలని అడగడమే తరువాతగాని, మేము చేయడానికి ఏదైనాగానే ఉంటాము.

కనుక మీరు ఎయిర్-ఇండియాలో టికెట్లు కొంటే, మామూలు ప్రయోగమునకు కాకుండా, మీకు కావాలన్న విధముగా, మిమ్మల్ని అభిమానించుకొని పాఠశాలలు కలిగిన వారికీ ప్రయోగమునకు టికెట్లు కొన్నారన్నమాట.

విమానాశ్రయములలో ఉండి

ఎయిర్-ఇండియాలో

11 వ.వారం

విజయవాడలో రంగస్థలం

ప్రేమలీలనాడు (Pranava) గుంటూరు, కోల్ అపూర్ రిషి, డి.వి.ఎల్.ఎం. రౌల్ కపూర్ సమర్పణ

బాబ్

సంగీతం: శ్రీమద్ కంత్ లక్ష్మీకాంత్ పాఠశాల రచన: జి.యల్.వి.ఎస్.ఎస్. 10 సవరణ మూలం...

ఈ సంక్రాంతిని చిరకాలం గుర్తుండేటట్లుగా చేసేదేమిటి?

కర్నా వారు సమర్పించే సుందరమైన ఐదు కానుకలే!

కర్నా సామగ్రి కం. ల.

రెజిస్టర్డ్ ఆఫీస్: 221, డి.ఎస్. రోడ్, హైదరాబాద్-400 001

AIYAS-CS.315 TL

కేవేవి డువల

ఉదయం ఆటతో ప్రారంభం. 10 గంటలకు.

| | |
|----------------|---|
| విజయవాడ | శ్రీ పజియా టాకీస్ నవరంగ్ (ఎ.సి) |
| గుంటూరు | శ్రీ విజయా టాకీస్ విజయ లక్ష్మి |
| రాజమండ్రి | వీరభద్రా పిక్చర్స్ ప్యాలెస్ మినర్వా టాకీస్ |
| కాకినాడ | క్రాస్ టాకీస్ లక్ష్మి టాకీస్ |
| విశాఖపట్నం | జ్యోతి థియేటర్ పరమేశ్వరి పిక్చర్స్ ప్యాలెస్ |
| నెల్లూరు | రంగ మహల్ |
| తెనాలి | పీనస్ పిక్చర్స్ ప్యాలెస్ |
| అనకాపల్లి | పరమేశ్వరి పిక్చర్స్ ప్యాలెస్ |
| ఒంగోలు | రామకృష్ణ థియేటర్ |
| విజయనగరం | లక్ష్మి సరస్వతి టాకీస్ |
| చీరాల | మోహన్ థియేటర్ |
| ఏలూరు | విశ్వశాంతి థియేటర్ |
| మచిలీపట్నం | వెంకటేశ్వర టాకీస్ |
| గుడివాడ | భాస్కర్ టాకీస్ |
| భీమవరం | శ్రీ లక్ష్మి టాకీస్ |
| అమలాపురం | వెంకటేశ్వర టాకీస్ |
| తణుకు | వెంకట్రామయ్య టాకీస్ |
| తాడేపల్లిగూడెం | రేలంగి చిత్రమందిర్ |
| శ్రీకాకుళం | సీతారామ్ టాకీస్ |
| పార్వతీపురం | వెంకటేశ్వర కళామందిర్ |
| మండవేటి | సూర్య మహల్ |
| వాలకొల్లు | రత్నం టాకీస్ |
| షయ్యూరు | శ్రీ శాయిమహల్ |

★ ★ ★

| | |
|--------------|--------------------------|
| హైదరాబాద్ | సుదర్శన్ టాకీస్ |
| సికిందరాబాద్ | అంజలి |
| వరంగల్ | కాశీయ పిక్చర్స్ ప్యాలెస్ |
| ఖమ్మం మెట్ | శ్రీ నివాస మహల్ |
| సిజామాబాద్ | అశోక్ టాకీస్ |

★ ★ ★

| | |
|----------|---------------------------|
| తిరుపతి | వెంకటేశ్వర టాకీస్ |
| కడప | రహమతియ పిక్చర్స్ ప్యాలెస్ |
| కిర్కూలు | నవరంగ్ టాకీస్ |
| చిత్తూరు | వెంకటేశ్వర థియేటర్ |
| బళ్ళారి | మోతి థియేటర్ |
| అనంతపూర్ | వెంకటేశ్వర టాకీస్ |
| సంద్యాల | రాజ్ పిక్చర్స్ ప్యాలెస్ |

ప్రేమలు పెళ్ళిళ్ళు

విడుదలైన తేదీ: 10.12.70

ప్రేమలీలనాడు అనే పేరుతో ఒక చిత్రం విడుదలైంది. ఇది ప్రేమ, ప్రాణం, పాపం, పుణ్యం అనే అంశాలపై ప్రకటించబడింది.

ಹಿದಯಂ ಆಟತಃ
ಪ್ರಾರಂಭಂ!

జీవితరంగము

సంగీతం: రచన కెమెరా కళ ఎడిటింగ్
ఎన్.రాజేశ్వరరావు రాజశ్రీ ప్రొడక్షన్స్ సూరన్న నరసింహారావు

A
పెద్దలకు
మాత్రమే!

సీడెడ్ లీజ్ రైట్స్: ఆనంద్ పెక్చర్స్, కర్నూలు.

ಹೊದಯಂ ಆದಿತೃಪ್ರಾರಂಭಂ

కన్నవారి కలలు

నిర్దేశిత: ధర్మముడు: యన్.యన్.బాల్స్

సంగీతం విక్రమార్
పాటలు: రౌబత్రి, డా. సి. భారాద్వాజు రెడ్డి
మాటలు: రౌబత్రి
కెమెరా: కృష్ణారెడ్డి

విజ్ఞాపకము: ఆంధ్ర టీవీ: చదువుగ పిలిచి, విజయవాడ మైసూరు: తెలంగాణ విశ్వవిద్యాలయం, విజయవాడ; మైసూరు: చదువుగ పిలిచి, విజయవాడ; విజయవాడ: ఆంధ్ర టీవీ, కంపెనీ, విజయవాడ.